# 

# ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «**Профильный труд**» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г.

№1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ «Памятинская СОШ» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, сборник 2, профессионально-трудовое обучение, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, ГИЦ «ВЛАДОС», 2013 год

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обусловливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

**Цель** изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Профильный труд» способствует решению следующих **задач**:

* развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
* обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
* расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
* ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
* формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
* ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
* формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
* формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
* совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
* коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
* развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

В нашей школе профессионально-трудовое обучение для мальчиков ведётся по направлению столярное дело.

Цель программы – подготовить школьников к поступлению в учебные заведения средне-специального образования, соответствующего типа и профиля. В процессе

обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки

владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними.

Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, Знакомятся с ручным электрифицированным инструментом, применять лаки, клеи, краски, красители.

Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Большое внимание уделяется технике безопасности. Затронуто эстетическое воспитание

(тема «Художественная отделка столярного изделия»). Всё это способствует физическому развитию и коррекции школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями).

# Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Профильный труд» входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами с 5 по 9 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Профильный труд** | **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** | **9 класс** | **Всего часов** |
| **Кол-во часов в неделю** | **6** | **6** | **6** | **8** | **8** | **35** |
| **Кол-во часов в год** | **204** | **204** | **204** | **272** | **264** | **1148** |

# Планируемые результаты реализации программы Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. эстетические потребности, ценности и чувства;
11. развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра- вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. готовность к самостоятельной жизни.

# Предметные результаты

Минимальный уровень:

знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;

владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;

чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; составление стандартного плана работы;

определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий; понимание и оценка красоты труда и его результатов;

использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;

эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;

распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;

учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей; посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и

окружающей среды.

Достаточный уровень:

осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;

осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;

отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;

создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;

самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;

прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;

владение некоторыми видам общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевого; и т.п.);

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

линии:

# Содержание

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные

***Материалы*, *используемые в трудовой деятельности*.** Перечень основных

материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

***Инструменты и оборудование*:** простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования ― качество и производительность труда.

***Технологии изготовления предмета труда*:** предметы профильного труда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

***Этика и эстетика труда*:** правила использования инструментов и материалов, за- преты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при про- ведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

Данные содержательные линии распределены по годам обучения с учетом направления программы «**Столярное дело»**

# класс (204 часа) Количество учебных недель – 34 Количество часов в неделю – 6

## Тема 1. Вводное занятие (2часа)

Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом.

## Тема 2. Пиление столярной ножовкой (28 часов)

**Изделие*.*** Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

**Теоретические сведения.** Столярные инструменты и приспособления. Устройство и назначение столярного верстака. Понятие *плоская поверхность*. Миллиметр как

основная мера длины в столярном деле. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой. Пиление - одна из основных столярных операций. Пиление столярной ножовкой. Основы разметки. Инструмент для разметки древесины. Разметка деталей.

Пиление брусков. Виды брака при пилении. Виды отделки изделий. Шлифование торцов деталей. Окрашивание изделий красками и лаками.

**Умение.** Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой.

Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

Практические работы:

* 1. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине.
  2. Окрашивание изделий кисточкой.

## Тема 3. Промышленная заготовка древесины (10 часов)

**Теоретические сведения.** Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная,

необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

## Тема 4. Игрушки из древесного материала (18 часов)

**Изделие.** Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

**Теоретические сведения.** Знакомство с изделиями (деревянные игрушки). Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Последовательность изготовления изделий. Заготовка деталей изделия. Строгание заготовок по размерам. Шлифовка заготовок. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Сборка изделия на клей, шурупы. Оценка качества изделия.

**Умение.** Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок). Практические работы.

* 1. Разметка деталей из брусков, реек и полосок фанеры.
  2. Одновременная заготовка одинаковых деталей.
  3. Пиление полосок фанеры в приспособлении.
  4. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила.
  5. Сборка изделия на клей и шурупы. Оценка качества изделия.

## Тема 5. Сверление отверстий (14 часов)

**Изделие.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие.* Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

**Умение.** Работа на настольном сверлильном станке. Практические работы.

* 1. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Сверление сквозных отверстий.
  2. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора.
  3. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.
  4. Изготовление подставки для карандашей, кисточек.

## Тема 6. Игрушки из древесины и других материалов (26 часа)

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчёвый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение,

правила безопасной работы. Выбор изделия. Заготовка материала. Черновая разметка. Опиливание размеров. Строгание, долбление. Выпиливание деталей лобзиком.

Шлифование деталей. Сборка изделия на клей, шурупы. Правила безопасности при работе с лаком. Отделка изделия лаком.

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Организовать работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

Практические работы***.***

* 1. Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей.
  2. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчёвым напильником).
  3. Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

## Тема 7. Выжигание (8 часов)

**Объекты работы.** Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и

др.).

**Теоретические сведения.** Устройство выжигателя и правила работы с ним.

Правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие Практические работы***.***

* 1. Подготовка поверхности изделия к выжиганию.
  2. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги.
  3. Работа выжигателем. Раскраска рисунка.
  4. Нанесение лака на поверхность изделия.

## Тема 8. Пиление лучковой пилой (7 часов)

**Теоретические сведения.** Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Назначение и устройство лучковой пилы. Правила безопасной работы и переноски лучковой пилы. Брак при пилении: меры предупреждения.

**Умение.** Работа лучковой пилой.

# Практические работы.

* 1. Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам.
  2. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака.
  3. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником.

## Тема 9.Строгание древесины (10 часов)

**Изделие.** Заготовка деталей изделия.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Устройство рубанка и правила работы с ним.

**Умение.** Работа рубанком. Практические работы.

* 1. Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником.
  2. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

## Тема 10. Соединение деталей с помощью шурупов (34 часов)

**Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение.

Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Отделка изделия олифой. Отделка изделия лаком. Оценка качества изделия.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий: видимого контура, размерная, выносная. Знакомство с изделием. Последовательность изготовление полки.

**Умение.** Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью. Практические работы.

* 1. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением.
  2. Зенкование отверстий. Соединение деталей полки шурупами. Работа по индивидуальным заданиям, по выбору учителя.

## Тема 11. Самостоятельная работа по изготовлению полки (17 часов)

**Изделие.** Настенная полка, полочка под телефон и т.д.

**Теоретические сведения.** Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Выполняемое изделие: назначение,

эстетические требования. Выбор дизайна изделия.

**Умение.** Выбор дизайна изделия, владение столярным инструментом. Практические работы.

* 1. Подбор материала и подготовка рабочего места.
  2. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия.
  3. Строгание и пиление по размерам.
  4. Чистовая разметка и обработка заготовки.
  5. Сборка изделия на шурупы.
  6. Отделка изделия. Проверка качества работы.

## Тема 12. Изготовление кухонной утвари (12 часов)

**Изделия.** Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента.

**Теоретические сведения.** Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические

требования.

**Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу. Практические работы.

* 1. Подбор материала и подготовка рабочего места.
  2. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия.
  3. Строгание базовой пласти и базовой кромки заготовки.
  4. Выпиливание изделия по контуру поперек волокон.
  5. Выпиливание изделия по контуру вдоль волокон.
  6. Чистовая обработка заготовки. Декоративная отделка изделия. Выжигание.
  7. Отделка изделия лаком. Проверка качества работы.

## Тема 13. Соединение рейки с бруском врезкой (12 часов)

**Изделие.** Подставка из реек для цветов.

**Теоретические сведения.** Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой.

**Упражнение.** Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах).

Практические работы.

* 1. Строгание брусков и реек по чертежу.
  2. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов.
  3. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака.

# Учебно-тематический план 5класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Наименование** | **Всего часов** |
| **1** |  | **Вводное занятие** | **2** |
| 1.1 |  | Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом. | 2 |
| **2** |  | **Пиление столярной ножовкой** | **34** |
| 2.1 |  | Столярные инструменты и приспособления. | 3 |
| 2.2 |  | Устройство и назначение столярного верстака. | 2 |
| 2.3 |  | Понятие *плоская поверхность*. | 1 |
| 2.4 |  | Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. | 1 |
| 2.5 |  | Основы разметки. | 2 |
| 2.6 |  | Инструмент для разметки древесины. | 2 |
| 2.7 |  | Разметка деталей. | 3 |
| 2.8 |  | Пиление - одна из основных столярных операций. | 2 |
| 2.9 |  | Пиление брусков. | 2 |
| 2.10 |  | Правила безопасности при пилении и работе шкуркой. | 2 |
| 2.11 |  | Практическая работа №1. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. | 4 |
| 2.12 |  | Виды брака при пилении. | 1 |
| 2.13 |  | Виды отделки изделий. | 2 |
| 2.14 |  | Шлифование торцов деталей. | 3 |
| 2.15 |  | Окрашивание изделий красками и лаками. | 2 |
| 2.16 |  | Практическая работа №2. Окрашивание изделий кисточкой. | 2 |
| **3** |  | **Промышленная заготовка древесины.** | **10** |
| 3.1 |  | Дерево: основные части, породы. | 2 |
| 3.2 |  | Древесина: использование, заготовка, разделка, транспортировка. | 2 |
| 3.3 |  | Пиломатериалы: виды, использование. | 2 |
| 3.4 |  | Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). | 2 |
| 3.5 |  | Брусок: грани и ребра, их взаиморасположение, торец. | 2 |
| **4** |  | **Игрушки из древесины и других материалов** | **18** |
| 4.1 |  | Знакомство с изделиями (деревянные игрушки). | 1 |
| 4.2 |  | Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. | 1 |
| 4.3 |  | Последовательность изготовления изделий. | 1 |
| 4.4 |  | Практическая работа №3. Разметка деталей из брусков, реек и полосок фанеры. | 2 |
| 4.5 |  | Заготовка деталей изделия. | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.6 |  | Практическая работа №4. Одновременная заготовка одинаковых деталей. | 2 |
| 4.7 |  | Строгание заготовок по размерам. | 2 |
| 4.8 |  | Практическая работа №5. Пиление полосок фанеры в приспособлении. | 2 |
| 4.9 |  | Шлифовка заготовок. | 1 |
| 4.10 |  | Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы. | 1 |
| 4.11 |  | Практическая работа №6. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. | 1 |
| 4.12 |  | Практическая работа №7. Сборка изделия на клей и шурупы. Оценка качества изделия. | 2 |
| **5** |  | **Сверление отверстий** | **14** |
| 5.1 |  | Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие.* | 2 |
| 5.2 |  | Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. | 2 |
| 5.3 |  | Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. | 2 |
| 5.4 |  | Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке. | 1 |
| 5.5 |  | Практическая работа №8. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Сверление сквозных отверстий. | 1 |
| 5.6 |  | Практическая работа №9. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. | 2 |
| 5.7 |  | Практическая работа №10. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины  сверления. | 2 |
| 5.8 |  | Практическая работа №11. Изготовление подставки для карандашей, кисточек. | 2 |
| **6** |  | **Игрушки из древесины и других материалов** | **26** |
| 6.1 |  | Рашпиль, напильник драчёвый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. | 2 |
| 6.2 |  | Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы. | 2 |
| 6.3 |  | Выбор изделия. | 1 |
| 6.4 |  | Заготовка материала. | 2 |
| 6.5 |  | Черновая разметка. | 2 |
| 6.6 |  | Опиливание размеров. Практическая работа №12. Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. | 2 |
| 6.7 |  | Практическая работа №13. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчёвым напильником). | 2 |
| 6.8 |  | Строгание, долбление. | 4 |
| 6.9 |  | Выпиливание деталей лобзиком. | 2 |
| 6.10 |  | Шлифование деталей. | 2 |
| 6.11 |  | Практическая работа №14. Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея. | 3 |
| 6.12 |  | Правила безопасности при работе с лаком. Отделка изделия лаком. | 2 |
| **7** |  | **Выжигание** | **8** |
| 7.1 |  | Устройство выжигателя и правила работы с ним. | 1 |
| 7.2 |  | Правила безопасности при выжигании. | 1 |
| 7.3 |  | Практическая работа №15. Подготовка поверхности изделия к выжиганию. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7.4 |  | Практическая работа №16. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. | 2 |
| 7.5 |  | Практическая работа №17. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. | 2 |
| 7.6 |  | Правила безопасности при работе с лаком. Практическая работа  №18. Нанесение лака на поверхность изделия. | 1 |
| **8** |  | **Пиление лучковой пилой** | **6** |
| 8.1 |  | Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. | 1 |
| 8.2 |  | Назначение и устройство лучковой пилы. | 1 |
| 8.3 |  | Правила безопасной работы и переноски лучковой пилы. | 1 |
| 8.4 |  | Практическая работа №19. Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. | 1 |
| 8.5 |  | Практическая работа №20. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. | 1 |
| 8.6 |  | Практическая работа №21. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником. | 1 |
| **9** |  | **Строгание древесины** | **10** |
| 9.1 |  | Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). | 1 |
| 9.2 |  | Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. | 1 |
| 9.3 |  | Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. | 2 |
| 9.4 |  | Устройство рубанка и правила работы с ним. | 2 |
| 9.5 |  | Практическая работа №22. Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. | 2 |
| 9.6 |  | Практическая работа №23. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка  выполненной работы. | 2 |
| **10** |  | **Соединение деталей с помощью шурупов** | **34** |
| 10.1 |  | Шило граненое, буравчик: назначение, применение. | 2 |
| 10.2 |  | Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. | 2 |
| 10.3 |  | Раззенковка, устройство и применение. | 2 |
| 10.4 |  | Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. | 4 |
| 10.5 |  | Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью. | 1 |
| 10.6 |  | Практическая работа №24. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. | 2 |
| 10.7 |  | Практическая работа №25. Зенкование отверстий. Соединение деталей полки шурупами. | 2 |
| 10.8 |  | Отделка изделия олифой. | 3 |
| 10.9 |  | Отделка изделия лаком. | 2 |
| 10.10 |  | Оценка качества изделия. | 2 |
| 10.11 |  | Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия). | 4 |
| 10.12 |  | Виды линий: видимого контура, размерная выносная. | 4 |
| 10.13 |  | Знакомство с изделием. | 2 |
| 10.14 |  | Последовательность изготовление полки | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **11** |  | **Самостоятельная работа по изготовлению полки (по выбору)** | **18** |
| 11.1 |  | Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. | 4 |
| 11.2 |  | Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования. | 1 |
| 11.3 |  | Выбор дизайна изделия. | 1 |
| 11.4 |  | Практическая работа №26. Подбор материала и подготовка рабочего места | 2 |
| 11.5 |  | Практическая работа №27. Строгание и пиление по размерам | 4 |
| 11.6 |  | Практическая работа №29. Чистовая разметка и обработка заготовок. | 2 |
| 11.7 |  | Практическая работа №30. Сборка изделия на шурупы. | 2 |
| 11.8 |  | Практическая работа №31. Отделка изделия. Проверка качества работы. | 2 |
| **12** |  | **Изготовление кухонной утвари** | **12** |
| **12.1** |  | Изготовление кухонной утвари. Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. | 1 |
| **12.2** |  | Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. | 1 |
| **12.3** |  | Выполняемое изделие «Разделочная доска»: назначение, эстетические требования. | 1 |
| 12.4 |  | Практическая работа №32. Подбор материала и подготовка рабочего места. | 1 |
| 12.5 |  | Практическая работа №33. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. | 1 |
| 12.6 |  | Практическая работа №34. Строгание базовой пласти и базовой кромки заготовки. | 2 |
| 12.7 |  | Практическая работа №35. Выпиливание изделия по контуру поперек волокон. | 1 |
| 12.8 |  | Практическая работа №36. Выпиливание изделия по контуру вдоль волокон. | 1 |
| 12.9 |  | Практическая работа №37. Чистовая обработка заготовки. Декоративная отделка изделия. Выжигание. | 2 |
| 12.10 |  | Практическая работа №38. Отделка изделия лаком. Проверка качества работы. | 1 |
| **13** |  | **Соединение рейки с бруском врезкой** | **12** |
| 13.1 |  | Врезка как способ соединения деталей. | 2 |
| 13.2 |  | Паз: назначение, ширина, глубина. | 2 |
| 13.3 |  | Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки. | 2 |
| 13.4 |  | Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы. | 1 |
| 13.5 |  | Практическая работа №39. Строгание брусков и реек по чертежу. | 2 |
| 13.6 |  | Практическая работа №40. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. | 2 |
| 13.7 |  | Практическая работа №41. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака. | 1 |
|  |  | **Итого** | **204** |

1. **класс (204 часа) Количество учебных недель – 34 Количество часов в неделю – 6**

## Тема 1. Вводное занятие(2 часа)

Вводное занятие. Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом.

***Тема 2. Изготовление изделия из деталей круглого сечения* (34 часов) Изделия.** Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки. Грабли.

Теоретические сведения. Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

Практические работы. Выпиливание заготовки по заданным размерам.

Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника (скругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

## Тема 3. Строгание. Разметка рейсмусом (18 ч.)

**Изделие.** Заготовка для будущего изделия. Теоретические сведения. Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

Практические работы. Измерение заготовки (определение припусков на

обработку). Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски.

Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

## Тема 4. Геометрическая резьба по дереву (18 ч.)

**Изделия.** Учебная дощечка. Детали будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, виды, материал,

инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы.

Практические работы. Нанесение рисунка на поверхность заготовки.

Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

## Тема 5. Угловое концевое соединение брусков вполдерева (12 ч.)

**Изделие.** Подрамник.

**Теоретические сведения.** Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения

операций.

Практические работы. Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения.

Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

## Тема 6. Сверление древесины (12 ч.)

**Теоретические сведения.** Сверлильный станок: устройство, назначение.

Правила

безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для

выполнения больших отверстий.

Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

Практические работы. Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.

Практическая работа. Изготовление самодельного сверла перового из проволоки, пробные сверления.

## Тема 7. Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия.

***(14 ч.)***

**Изделие.** Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями.

**Теоретические сведения.** Пила выкружная (для криволинейного пиления).

Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении.

Напильник драчёвый, виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника.

Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже.

Скругление угла. Точки сопряжения.

Практические работы. Разметка криволинейной детали по шаблону.

Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль

прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Строгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой. По выбору учителя два—три изделия.

## Тема 8. Долбление сквозного и несквозного отверстия (36 ч.)

**Изделия.** Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.

**Теоретические сведения.** Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота. Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

Практические работы. Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

## Тема 9. Свойства основных пород древесины (12 ч.)

**Теоретические сведения**. Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение. Определение древесных пород по образцам древесины.

Практические работы. Определение пород древесины по образцам. Проверка на прочность и упругость различных пород .

## Тема 10.Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный

***УК-1 (10 ч.)***

**Изделия.** Рамка для табурета. Подрамник для стенда.

**Теоретические сведения.** Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия: Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1.

Правила безопасности при выполнении соединения.

. Практические работы. Выполнение соединения из материалоотходов.

Практические работы. Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца.

Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

## Тема 11 . Заточка стамески и долота (12 ч.)

**Объекты работы.** Стамеска, долото.

**Теоретические сведения.** Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения).

Виды абразивных материалов. Бруски для заточки и правки стамески и долота. Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.

Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

## Тема 12 . Склеивание ( 10 ч.)

**Объект работы.** Детали изделия.

**Теоретические сведения.** Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический),

свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества

клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах. Практические работы. Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

По выбору учителя изготовление 3-4 изделий.

## Тема 13. Изготовление изделий с применением приобретенных знаний. (14 ч)

Практическая работа. Изготовление стульчика, полки, шкафа и т.д.

# Учебно-тематический план 6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Наименование** | **Всего** |
| **1.** |  | **Вводное занятие** | **2** |
| 1.1 |  | Вводное занятие. План работы на четверть. | 1 |
| 1.2 |  | Инструктаж по технике безопасности | 1 |
| **2.** |  | **Изготовление изделий из деталей круглого сечения.** | **34** |
| 2.1 |  | Чертеж детали и сборочный чертеж | 2 |
| 2.2 |  | Выбор изделия и подготовка материала. | 2 |
| 2.3 |  | Выпиливание заготовок заданным размерам. | 4 |
| 2.4 |  | Выстрагивание брусков квадратного сечения. | 2 |
| 2.5 |  | Разметка заготовок будущего изделия. | 2 |
| 2.6 |  | Сострагивание ребер восьмигранника (округление). | 2 |
| 2.7 |  | Проверка деталей штангенциркулем. | 2 |
| 2.8 |  | Обработка напильником, шерхебелем. Шлифование. | 2 |
| 2.9 |  | Разметка деталей, нахождение диагоналей, центра. | 2 |
| 2.10 |  | Сверление отверстий. | 2 |
| 2.11 |  | Изготовление паза. | 2 |
| 2.12 |  | Предварительная сборка изделия. | 2 |
| 2.13 |  | Проверка на комплектность, качество соединений. | 2 |
| 2.14 |  | Устранение ошибок при сборке изделия. | 2 |
| 2.15 |  | Сборка изделия на клей, шурупы, шканты. | 2 |
| 2.16 |  | Самоанализ выполненных работ. | 2 |
| **3.** |  | **Плоское строгание.** | **18** |
| 3.1 |  | Техника безопасности при строгании. | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.2 |  | Проверка рубанка на пригодность к работе. | 2 |
| 3.3 |  | Заточка железки рубанка. Настройка рубанка. | 2 |
| 3.4 |  | Выбор заготовки. | 2 |
| 3.5 |  | Строгание плоских поверхностей. | 4 |
| 3.6 |  | Строгание сучков, торцов, свилеватостей. | 2 |
| 3.7 |  | Строгание смежных сторон. | 2 |
| 3.8 |  | Проверка работы с помощью рейсмуса. | 2 |
| **4.** |  | **Геометрическая резьба по дереву.** | **18** |
| 4.1 |  | Техника безопасности при работе с инструментом. | 1 |
| 4.2 |  | Выбор древесины. | 1 |
| 4.3 |  | Инструменты для геометрической резьбы. | 2 |
| 4.4 |  | Чертежи для практической работы. | 2 |
| 4.5 |  | Построение рисунков. | 2 |
| 4.6 |  | Виды домовой (геометрической) резьбы | 2 |
| 4.7 |  | Приемы выполнения геометрической резьбы. | 4 |
| 4.8 |  | Отделка готовых изделий: шлифование, морение, лакирование. | 2 |
| 4.9 |  | Коллективный анализ выполненных работ. | 2 |
| **5.** |  | **Угловое концевое соединение в полдерева.** | **12** |
| 5.1 |  | Выбор заготовок для соединения. | 1 |
| 5.2 |  | Строгание, пиление по размерам. | 1 |
| 5.3 |  | Разметка заготовок по заданным размерам. | 2 |
| 5.4 |  | Изготовление паза. | 2 |
| 5.5 |  | Изготовление шипа | 2 |
| 5.6 |  | Предварительная сборка вполдерева. | 1 |
| 5.7 |  | Склеивание изделия. Сушка. | 1 |
| 5.8 |  | Проверка изделия на прочность. | 1 |
| 5.9 |  | Анализ выполненных работ. | 1 |
| **6.** |  | **Сверление древесины.** | **12** |
| 6.1 |  | Виды сверления техника безопасности при работе. | 2 |
| 6.2 |  | Виды сверл их назначение. | 2 |
| 6.3 |  | Сверлильный станок, механические дрели. | 2 |
| 6.4 |  | Устройство и назначение дрели. | 1 |
| 6.5 |  | Понятие «диаметр» Обозначение на чертеже. | 1 |
| 6.6 |  | Работа на сверлильном станке, электрической, механической дрелью. | 4 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7.** |  | **Криволинейное пиление, обработка криволинейной кромки.** | **14** |
| 7.1 |  | Понятие о криволинейном пилении. | 1 |
| 7.2 |  | Лекало: назначение, применение. | 1 |
| 7.3 |  | Изготовление шаблонов для криволинейных деталей. | 2 |
| 7.4 |  | Лобзик. Назначение, устройство. | 2 |
| 7.5 |  | Пиление по кривым линиям. | 2 |
| 7.6 |  | Инструмент для обработки криволинейной кромки. | 2 |
| 7.7 |  | Обработка криволинейной кромки напильником, наждачной бумагой. | 2 |
| 7.8 |  | Округление угла. Обработка фаски. | 2 |
| **8.** |  | **Долбление сквозного и несквозного отверстия.** | **36** |
| 8.1 |  | Гнездо, как элемент столярного соединения. | 2 |
| 8.2 |  | Виды гнезд. | 2 |
| 8.3 |  | Определение ширины, длины, глубины гнезда. | 2 |
| 8.4 |  | Инструменты для изготовления гнезд. | 2 |
| 8.5 |  | Столярное долото, стамеска. | 2 |
| 8.6 |  | Сверла и буравы. | 2 |
| 8.7 |  | Заточка сверл, долот, стамесок. | 2 |
| 8.8 |  | Ручные приемы долбления гнезд. | 4 |
| 8.9 |  | Механизированное долбление гнезд. | 2 |
| 8.10 |  | Использование рейсмуса при разметке гнезд. | 2 |
| 8.11 |  | Чертеж гнезда, детали. | 2 |
| 8.12 |  | Разметка несквозного и сквозного отверстий. | 4 |
| 8.13 |  | Крепление детали при долблении. | 2 |
| 8.14 |  | Последовательность долбления сквозного гнезда. | 4 |
| 8.15 |  | Виды брака и их устранение. | 2 |
| **9.** |  | **Свойства основных пород древесины**. | **12** |
| 9.1 |  | Хвойные породы. Сосна, пихта. | 1 |
| 9.2 |  | Хвойные породы. Лиственница, ель. | 1 |
| 9.3 |  | Хвойные породы. Кедр. | 1 |
| 9.4 |  | Промышленное применение хвойных пород. | 1 |
| 9.5 |  | Лиственные породы. Дуб, ясень, бук. | 1 |
| 9.6 |  | Лиственные породы. Клен, вяз. | 1 |
| 9.7 |  | Лиственные породы. Береза, тополь. | 1 |
| 9.8 |  | Лиственные породы. Осина, липа. | 1 |
| 9.9 |  | Промышленное применение лиственных пород. | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9.10 |  | Определение пород по образцам. | 2 |
| **10.** |  | **Угловое концевое соединение на шип одинарный сквозной УК-1.** | **10** |
| 10.1 |  | Применение соединения УК-1 | 1 |
| 10.2 |  | Разметка соединения УК-1 | 1 |
| 10.3 |  | Чертеж детали. | 2 |
| 10.4 |  | Разметка проушины, кромок и торца. | 2 |
| 10.5 |  | Подготовка инструмента к работе. | 2 |
| 10.6 |  | Выполнение соединения УК-1 по размерам. | 2 |
| **11.** |  | **Заточка стамески и долота** | **12** |
| 11.1 |  | Бруски для заточки и правки инструмента. | 1 |
| 11.2 |  | Определение качества заточки. | 1 |
| 11.3 |  | Виды абразивных материалов | 1 |
| 11.4 |  | Резание древесины. | 1 |
| 11.5 |  | Зависимость резания от породы древесины. | 2 |
| 11.6 |  | Строгание стамеской. | 2 |
| 11.7 |  | Снятие фаски, кромок. | 2 |
| 11.8 |  | Резание по линейке. | 2 |
| **12**. |  | **Склеивание** | **10** |
| 12.1 |  | Клей. Назначение и свойства. | 1 |
| 12.2 |  | Виды клея. | 1 |
| 12.3 |  | Критерии выбора клея. | 1 |
| 12.4 |  | Последовательность и режим склеивания. | 1 |
| 12.5 |  | Склеивание в хомутовых струбцинах и ваймах. | 2 |
| 12.6 |  | Приготовление глютинового клея. | 2 |
| 12.7 |  | Приготовление казеинового клея. | 1 |
| 12.8 |  | Синтетические клеи. | 1 |
| **13.** |  | **Изготовление изделий с применением приобретенных знаний.** | **14** |
| 13.1 |  | Выбор изделия, чертеж. | 2 |
| 13.2 |  | Подбор материала. | 2 |
| 13.3 |  | Выполнение технологических операций. | 4 |
| 13.4 |  | Сборка изделия. | 2 |
| 13.5 |  | Отделка изделия. | 2 |
| 13.6 |  | Самоанализ выполненных работ. | 2 |
|  |  | **Итого** | **204** |

**Столярное дело 7 класс (204 часа) Количество учебных недель – 34 Количество часов в неделю – 6**

## Тема 1. Вводное занятие (2 ч)

Вводное занятие. Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом.

## Тема 2. Фугование по центру. (20 ч)

**Изделия.** Подкладная доска для трудового обучения в младших классах.

**Теоретические сведения.** Фугование: назначение, сравнение со строганием

рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

**Умение.** Работа фуганком, двойным ножом.

Практические работы. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия.

## Тема 3. Хранение и сушка древесины.( 8ч)

**Теоретические сведения.** Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке.

**Экскурсия.** Склад лесоматериалов.

## Тема 4. Геометрическая резьба по дереву (18)

**Объекты работы.** Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды,

последовательность действий при вырезании треугольников.

Практические работы. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на

поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием. Изготовление и украшение

разделочной доски.

## Тема 5. Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной

***УК - 1 . (26 ч)***

**Изделия.** Табурет. Подставка для цветов.

**Теоретические сведения.** Понятие *шероховатость обработанной поверхности*

детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение,

устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила.

Соединения УК-1: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа

соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

**Умение.** Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-1. Анализ чертежа.

Практические работы. Изготовление образца соединения УК-1 из материал отходов.

Практические работы. Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-1.

Разметка гнезда. Контроль долбления гнезда. Опиливание шипа. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания.

## Тема 6. Непрозрачная отделка столярного изделия. ( 8 ч)

**Объекты работы** Изделие, выполненное ранее.

**Теоретические сведения.** Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок.

Ознакомление с производственными способами нанесения красок. Время выдержки окрашенной поверхности. Промывка и хранение кистей. Шпатлевание углублений,

трещин, торцов. Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске.

Практические работы Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой. Распознавание видов краски по внешним признакам.

## Тема 7. Токарные работы. (18ч)

**Изделия.** Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

**Теоретические сведения.** Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

Основные правила электробезопасности.

**Умение.** Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

Практические работы. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и взаколотку. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка. Черновая и чистовая обработка цилиндра.

Шлифование шкурой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

## Тема 8. Обработка деталей из древесины твёрдых пород (16 ч)

**Изделия.** Ручки для молотка, стамески, долота.

**Теоретические сведения.** Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость,

прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

## Тема 9. Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2. (22 ч)

**Изделие.** Рамка для портрета.

**Теоретические сведения.** Применение бруска с профильной поверхностью.

Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

**Умение.** Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2. Практические работы. Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов.

Практические работы. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

## Тема 10. Круглые лесоматериалы ( 8ч)

**Теоретические сведения.** Бревна, кряжи, чураки. Хранение

круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми,

грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов. Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

## Тема 11. Практическое повторение.(10 ч)

Практические работы Запиливание заготовок на ус. Изготовление шипа.

Строгание фальцгобелем.

## Тема 12 . Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2 (22 ч)

**Изделия.** Ящик для стола, картотека: Аптечка.

**Теоретические сведения.** Угловое ящичное соединение: виды (соединение на шип прямой открытый УЯ 1, соединение па шин «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение.

**Умение.** Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения.

Практические работы. Измерение углов транспортиром. Установка па малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалоотходов.

Практические работы. Строгание и торцевание заготовок по заданным

размерам. Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру. Разметка по малке или шаблону. Запиливание и долбление проушин,

выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

## Тема 13. Свойства древесины ( 8 ч)

**Теоретические сведения.** Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро и теплопроводность.

Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласта, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

Практические работы. Определение влажности древесины весовым методом.

Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

## Тема 14. Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки. ( 18 ч)

**Теоретические сведения.** Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Сквозное и несквозное отверстия. Заточка спирального сверла.

Практические работы. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля. Разметка деталей криволинейной формы по шаблону. Высверливание по контуру.

**Учебно-тематический план 7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Наименование | Всего |
| **1.** |  | **Вводное занятие** | **2** |
| 1.1 |  | Вводное занятие. Техника безопасности при работе в мастерской. | 2 |
| **2.** |  | **Фугование по центру.** | **20** |
| 2.1 |  | Фугование. Назначение, сравнение со строганием. | 2 |
| 2.2 |  | Устройство фуганка и полуфуганка. | 2 |
| 2.3 |  | Заточка железки фуганка. | 2 |
| 2.4 |  | Разборка и сборка полуфуганка. | 2 |
| 2.5 |  | Подготовка фуганка к работе. | 2 |
| 2.6 |  | Подбор делянок для щитового соединения. | 2 |
| 2.7 |  | Фугование кромок делянок. | 2 |
| 2.8 |  | Деревянные и железные полуфуганки . Устройства и различия. | 1 |
| 2.9 |  | Фуганки и полуфуганки с двумя ножами . | 1 |
| 2.10 |  | Комбинированные полуфуганки . Их влияние на чистоту резания  . | 1 |
| 2.11 |  | Склеивание щита из фугованных досок. | 1 |
| 2.12 |  | Строгание лицевой пласти щита. | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3.** |  | **Хранение и сушка древесины.** | **8** |
| 3.1 |  | Способы хранения древесины. | 2 |
| 3.2 |  | Проверка деталей на прочность. | 2 |
| 3.3 |  | Естественная и искусственная сушка древесины. | 1 |
| 3.4 |  | Укладка пиломатериала. | 1 |
| 3.5 |  | Хранение заготовок и пиломатериала. | 2 |
| **4.** |  | **Геометрическая резьба по дереву.** | **18** |
| 4.1 |  | Техника безопасности при выполнении работ. | 1 |
| 4.2 |  | Геометрический орнамент. | 1 |
| 4.3 |  | Выбор изделия. | 1 |
| 4.4 |  | Изготовление шаблона изделия. | 1 |
| 4.5 |  | Выпиливание, фрезерование, шлифовка заготовки. | 2 |
| 4.6 |  | Выбор и разметка рисунка. | 2 |
| 4.7 |  | Нанесение рисунка на поверхность заготовки. | 1 |
| 4.8 |  | Выбор инструмента, заточка, правка. | 1 |
| 4.9 |  | Вырезание узора. | 4 |
| 4.10 |  | Отделка изделия морилкой, лакирование. | 2 |
| 4.11 |  | Самоанализ выполненных работ. | 1 |
| 4.12 |  | Техника безопасности при работе в мастерской. | 1 |
| **5.** |  | **Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК -1 .** | **26** |
| 5.1 |  | Неровность поверхности. | 1 |
| 5.2 |  | Шерхебель. Назначение и устройство. | 1 |
| 5.3 |  | Сборка, разборка шерхебеля. | 2 |
| 5.4 |  | Особенности заточки ножа шерхебеля. | 2 |
| 5.5 |  | Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. | 1 |
| 5.6 |  | Соединение УК – 1 назначение, применение. | 1 |
| 5.7 |  | Составление чертежа соединения. | 2 |
| 5.8 |  | Чертеж детали в прямоугольных проекциях. | 1 |
| 5.9 |  | Изготовление изделия с применением соединения УК – 1 | 1 |
| 5.10 |  | Выбор заготовок. | 1 |
| 5.11 |  | Строгание , опиливание заготовок по заданным размерам . | 1 |
| 5.12 |  | Разметка заготовок. | 2 |
| 5.13 |  | Выборка гнезд (пазов). | 2 |
| 5.14 |  | Изготовление шипов. | 2 |
| 5.15 |  | Подгонка деталей. | 1 |
| 5.16 |  | Предварительная сборка. | 1 |
| 5.17 |  | Проверка правильности сборки. Сборка на клей. | 1 |
| 5.18 |  | Проверка на прочность и готовность к эксплуатации. | 1 |
| 5.19 |  | Морение, лакирование, покраска. | 1 |
| 5.20 |  | Самоанализ выполненных работ. | 1 |
| **6.** |  | **Непрозрачная отделка столярного изделия.** | **8** |
| 6.1 |  | Назначение непрозрачной отделки. | 1 |
| 6.2 |  | Шпатлевание углублений, трещин, торцов. | 1 |
| 6.3 |  | Сушка и зачистка поверхности . | 1 |
| 6.4 |  | Отделка олифой. | 1 |
| 6.5 |  | Отделка масляной и эмалевой красками. | 1 |
| 6.6 |  | Способы нанесения краски на поверхность . | 1 |
| 6.7 |  | Время выдержки окрашенной поверхности. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6.8 |  | Промывка кистей, хранение краски. | 1 |
| **7.** |  | **Токарные работы.** | **18** |
| 7.1 |  | Техника безопасности при работе на станке. | 1 |
| 7.2 |  | Устройство токарного станка. | 1 |
| 7.3 |  | Управление токарным станком, уход, устранение неисправностей. | 2 |
| 7.4 |  | Подготовка токарного станка к работе. | 1 |
| 7.5 |  | Токарные резцы чистого точения. | 1 |
| 7.6 |  | Штангенциркуль. Назначение. Применение. | 2 |
| 7.7 |  | Выбор изделия. Чертеж изделия. | 2 |
| 7.8 |  | Подбор заготовки, разметка. | 1 |
| 7.9 |  | Установка заготовки на станке. Пробный пуск станка. | 1 |
| 7.10 |  | Черновая и чистовая обработка цилиндра. | 2 |
| 7.11 |  | Точение изделия. | 2 |
| 7.12 |  | Шлифование шкуркой. | 2 |
| **8.** |  | **Обработка деталей из древесины твёрдых пород** | **16** |
| 8.1 |  | Лиственные твердые породы. | 1 |
| 8.2 |  | Технические характеристики лиственных пород. | 1 |
| 8.3 |  | Стали. Виды сталей для обработки твердых пород. | 2 |
| 8.4 |  | Режущая часть инструмента. | 2 |
| 8.5 |  | Угол заточки столярных инструментов. | 2 |
| 8.7 |  | Выбор материала. | 2 |
| 8.8 |  | Разметка и выпиливание заготовок. | 2 |
| 8.9 |  | Строгание, шлифование и отделка. | 2 |
| 8.10 |  | Насадка ручек на инструмент. | 2 |
| **9.** |  | **Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2.** | **22** |
| 9.1 |  | Применение бруска с профильной поверхностью. | 1 |
| 9.2 |  | Виды стругов для строгания профильной поверхности. | 1 |
| 9.3 |  | Механическая обработка профильной поверхности. | 1 |
| 9.4 |  | Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. | 1 |
| 9.5 |  | Разборка и сборка стругов. | 2 |
| 9.6 |  | Заточка и правка ножей стругов. | 2 |
| 9.7 |  | Правила безопасной работы со стругами. | 1 |
| 9.8 |  | Чертеж изделия. Рамка для портрета. | 1 |
| 9.9 |  | Подбор материала. | 1 |
| 9.10 |  | Разметка, пиление. | 1 |
| 9.11 |  | Строгание фальцгобелем, зензубелем. | 2 |
| 9.12 |  | Выбор паза. | 2 |
| 9.13 |  | Изготовление плоских шипов. | 2 |
| 9.14 |  | Предварительная сборка изделия. | 1 |
| 9.15 |  | Сборка изделия на клей, сушка. | 1 |
| 9.16 |  | Отделка изделия морилкой, лаком. | 1 |
| 9.17 |  | Самоанализ выполненной работы. | 1 |
| **10.** |  | **Круглые лесоматериалы** | **8** |
| 10.1 |  | Брёвна, кряжи, чураки. | 1 |
| 10.2 |  | Хранение круглых лесоматериалов. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10.3 |  | Стойкость пород древесины к порокам древесины. | 2 |
| 10.4 |  | Способы защиты древесины от гниения. | 2 |
| 10.5 |  | Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. | 1 |
| 10.6 |  | Способы распиловки брёвен | 1 |
| **11.** |  | **Практическое повторение.** | **10** |
| 11.1 |  | Лиственные твёрдые породы дерева: дуб, бук, берёза вяз, клён. | 1 |
| 11.2 |  | Технические свойства древесины: твёрдость, прочность. | 1 |
| 11.3 |  | Изготовление ручки для молотка. | 1 |
| 11.4 |  | Приёмы насадки ручек. | 1 |
| 11.5 |  | Насадка молотка на ручку | 1 |
| 11.6 |  | Инструменты для строгания профильной поверхности. | 1 |
| 11.7 |  | Разметка и строгание фальца фальцгобелем | 1 |
| 11.8 |  | Строгание заготовок для УК-2 | 1 |
| 11.9 |  | Запиливание заготовок на ус | 1 |
| 11.10 |  | Изготовление плоского шипа. | 1 |
| **12.** |  | **Угловые ящичные соединения УЯ–1 и УЯ-2** | **22** |
| 12.1 |  | Угловые ящичные соединения: виды, применения. | 1 |
| 12.2 |  | Торцевание заготовок по заданным размерам. | 1 |
| 12.3 |  | Измерение углов транспортиром | 1 |
| 12.4 |  | Строгание заготовок по заданным размерам. | 1 |
| 12.5 |  | Установка на малке заданного угла по транспортиру. | 1 |
| 12.6 |  | Соединение на шип прямой открытый УЯ-1 конструкция. | 1 |
| 12.7 |  | Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. | 2 |
| 12.8 |  | Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов. | 2 |
| 12.9 |  | Шпунтубель: устройство, применение, наладка | 2 |
| 12.10 |  | Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. | 2 |
| 12.11 |  | Сборка «насухо» и склеивание соединения УЯ-1 | 1 |
| 12.12 |  | Соединение на шип «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция. | 1 |
| 12.13 |  | Малка и транспортир: устройство, применение. | 1 |
| 12.14 |  | Установка малки по транспортиру. | 1 |
| 12.15 |  | Строгание и торцевание заготовок для УЯ-2 по размерам. | 1 |
| 12.16 |  | Разметка по малке или шаблону. | 1 |
| 12.17 |  | Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов. | 1 |
| 12.18 |  | Сборка «насухо» и склеивание соединений УЯ-2 «ласточкин хвост». | 1 |
| **13.** |  | **Свойства древесины.** | **8** |
| 13.1 |  | Древесина: внешний вид, запах, влажность. | 1 |
| 13.2 |  | Усушка и разбухание древесины. | 1 |
| 13.3 |  | Плотность, электропроводность и теплопроводность древесины. | 1 |
| 13.4 |  | Определение влажности древесины весовым способом | 1 |
| 13.5 |  | Основные механические свойства древесины(прочность на сжатие, растяжение, изгиб, сдвиг). | 2 |
| 13.6 |  | Технологические свойства древесины(твёрдость, износостойкость). | 1 |
| 13.7 |  | Изучение основных механических и технологических свойств древесины. | 1 |
| **14.** |  | **Выполнение криволинейного отверстия и выемки.**  **Обработка криволинейной кромки.** | **18** |
| 14.1 |  | Выпуклая и вогнутая поверхности. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14.2 |  | Подбор материала для изделия. | 1 |
| 14.3 |  | Сопряжения поверхностей разной формы. | 1 |
| 14.4 |  | Разметка деталей прямоугольной формы с помощью циркуля и по шаблону. | 1 |
| 14.5 |  | Гнездо , паз, проушина. | 1 |
| 14.6 |  | Сквозное и несквозное отверстия. | 1 |
| 14.7 |  | Сверло: виды устройство. | 1 |
| 14.8 |  | Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. | 1 |
| 14.9 |  | Высверливание по контуру. | 1 |
| 14.10 |  | Зенкеры простой и комбинированный. | 1 |
| 14.11 |  | Обработка гнёзд стамеской и напильником. | 1 |
| 14.12 |  | Соотношение радиуса и диаметра. | 1 |
| 14.13 |  | Разметка деталей прямоугольной формы с помощью циркуля и по шаблону. | 1 |
| 14.14 |  | Высверливание по контуру. | 1 |
| 14.15 |  | Обработка гнёзд стамеской и напильником. | 1 |
| 14.16 |  | Подготовка к контрольной работе | 1 |
| 14.17 |  | Контрольная работа. | 2 |
|  |  | **Итого** | **204** |

**Столярное дело 8 класс (272 часов) Количество учебных недель – 34**

**Количество часов в неделю – 8**

## Тема 1.Вводное занятие (2 ч )

Вводное занятие. Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом.

## Тема 2. Заделка пороков и дефектов древесины (42 ч)

**Объекты работы.** Заготовки для предстоящих работ и материалоотходов.

**Теоретические сведения.** Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

Практические работы. Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах.

Практические работы. Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на клею. Застрагивание заделки.

## Тема 3 . Изготовление столярно–мебельного изделия. ( 28 ч)

**Изделия.** Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

**Теоретические сведения*.*** Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

Практические работы. Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу. Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели. Подготовка изделия к отделке, отделка изделия**.**

Практические работы. Изготовление табурета, аптечки

## Тема 4.Изготовление разметочного инструмента. (18 ч )

**Изделия.** Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

**Теоретические сведения.** Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

Практические работы. Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

## Тема 5. Токарные работы. (38 ч)

**Изделия.** Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи.

**Теоретические сведения.** Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Практические работы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

Изготовление скамейки, ярунка, солонки.

## Тема 6. Изготовление строгального инструмента.( 32 ч)

**Изделие.** Шерхебель.

**Теоретические сведения.** Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

Практические работы. Подбор заготовки для колодки строгального инструмента. Фугование заготовки для колодки. Разметка и обработка колодки. Подгонка «постели» по ножу. Обработка и подгонка клина. Проверка выполненного изделия.

## Тема 7. Изготовление столярно-мебельного изделия. (48 ч)

**Изделия.** Несложная мебель

**Теоретические сведения.** Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

## Тема8. Ремонт столярного изделия. (26 ч )

**Объекты работы.** Стул. Стол. Шкаф.

**Теоретические сведения.** Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

Практические работы. Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

## Тема 9. Безопасность труда во время столярных работ. (14 ч )

**Теоретические сведения.** Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалоотходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

## Тема 10. Крепежные изделия и мебельная фурнитура. (24 ч)

**Теоретические сведения.** Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

**Умение.** Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры.

Практическая работа Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз. Изготовление крепежных изделий.

**Учебно-тематический план 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Наименование | Дата | Всего |
| **1.** | **Вводное занятие.** |  | **2** |
| 1.1 | Вводное занятие. Правила безопасности. |  | 2 |
| **2.** | **Заделка пороков и дефектов древесины.** |  | **42** |
| 2.1 | Дефекты и пороки древесины. |  | 2 |
| 2.2 | Группы пороков древесины. |  | 2 |
| 2.3 | Дефекты обработки и хранения древесины. |  | 2 |
| 2.4 | Шпатлевка: значение, виды. |  | 4 |
| 2.5 | Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, устройство. |  | 2 |
| 2.6 | Многошпиндельные сверлильные станки. |  | 4 |
| 3.7 | Устройство для крепления сверла. |  | 2 |
| 2.8 | Правила безопасности работы при сверлении. |  | 2 |
| 2.9 | Организация рабочего места для сверления. |  | 2 |
| 2.10 | Подготовка сверлильного станка к работе. |  | 2 |
| 2.11 | Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением. |  | 4 |
| 2.12 | Выявление на древесине дефектов, требующих заделки . |  | 2 |
| 2.13 | Определение формы дефекта. |  | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.14 | Выполнение разметки под заделку. |  | 2 |
| 2.15 | Высверливание, долбление отверстий. |  | 6 |
| 2.16 | Вставка заделки на клею. |  | 2 |
| **3.** | **Изготовление столярно–мебельного изделия.** |  | **28** |
| 3.1 | Ознакомление с производственным изготовлением мебели. |  | 2 |
| 3.2 | Содержание сборочного чертежа. |  | 4 |
| 3.3 | Составление и чтение технической документации. |  | 4 |
| 3.4 | Изготовление мебели. |  | 18 |
| **4.** | **Изготовление разметочного инструмента.** |  | **18** |
| 4.1 | Повторение правил техники безопасности. |  | 1 |
| 4.2 | Виды разметочного инструмента. |  | 1 |
| 4.3 | Подбор материала для изделий. |  | 2 |
| 4.4 | Строгание заготовок. |  | 4 |
| 4.5 | Разметка заготовок по заданным размерам. |  | 2 |
| 4.6 | Пиление, сверление. |  | 2 |
| 4.7 | Подгонка деталей. |  | 2 |
| 4.8 | Сборка изделия. |  | 2 |
| 4.9 | Проверка инструмента в работе. |  | 2 |
| **5.** | **Токарные работы.** |  | **38** |
| 5.1 | Токарный станок: управление, уход. |  | 4 |
| 5.2 | Токарный станок: неисправности, виды, меры по предупреждению неисправностей. |  | 4 |
| 5.3 | Правила безопасной работы за токарным станком. |  | 2 |
| 5.4 | Скоба и штангельциркуль. |  | 2 |
| 5.5 | Устройство штангельциркуля. |  | 2 |
| 5.6 | Разметка скобой. |  | 2 |
| 5.7 | Снятие конуса резцом. |  | 2 |
| 5.8 | Сверление с использованием задней бабки. |  | 2 |
| 5.9 | Прверка размеров изделия штангельциркулем и кронциркулем. |  | 2 |
| 5.10 | Изготовление изделия, состоящего из точеных деталей. |  | 16 |
| **6.** | **Изготовление строгального инструмента.** |  | **32** |
| 6.1 | Повторение правил техники безопасности. |  | 2 |
| 6.2 | Инструмент для ручного строгания плоскости. |  | 6 |
| 6.3 | Виды материала для изготовления инструмента. |  | 4 |
| 6.4 | Экономические и эстетические требования к инструменту. |  | 4 |
| 6.5 | Подбор заготовки для колодки. |  | 4 |
| 6.6 | Фугование заготовки для колодки. |  | 4 |
| 6.7 | Разметка и обработка колодки. |  | 2 |
| 6.8 | Подгонка «постели» по ножу. |  | 6 |
| 6.9 | Обработка и подгонка клина. |  | 2 |
| 6.10 | Проверка выполненного изделия. |  | 2 |
| **7.** | **Изготовление столярно-мебельного изделия.** |  | **48** |
| 7.1 | Технология изготовления сборочных единиц. |  | 4 |
| 7.2 | Способы соединения в сборочных зажимах. |  | 6 |
| 7.3 | Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея и т.д. |  | 4 |
| 7.4 | Брак при сборке изделия, предупреждение и исправление. |  | 4 |
| 7.5 | Металлическая фурнитура. |  | 4 |
| 7.6 | Учет производительности труда. |  | 4 |
| 7.7 | Бригадный метод работы. |  | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7.8 | Подбор материала для изделия. |  | 4 |
| 7.9 | Организация рабочего места. |  | 2 |
| 7.10 | Изготовление деталей и сборочных единиц. |  | 6 |
| 7.11 | Сборка и отделка изделия. |  | 4 |
| 7.12 | Организация пооперационной работы. |  | 2 |
| 7.13 | Учет и коллективное обсуждение производительности труда. |  | 2 |
| **8.** | **Ремонт столярного изделия.** |  | **26** |
| 8.1 | Износ мебели, причины, виды. |  | 2 |
| 8.2 | Технические требования к качеству. |  | 2 |
| 8.3 | Восстановление шиповых соединений. |  | 4 |
| 8.4 | Выявление повреждений на мебели. |  | 2 |
| 8.5 | Переклейка соединений. |  | 4 |
| 8.6 | Усиление узлов и соединение болтами. |  | 4 |
| 8.7 | Восстановление облицовки. |  | 4 |
| 8.8 | Изготовление и замена поврежденных деталей. |  | 4 |
| **9.** | **Безопасность труда во время столярных работ.** |  | **14** |
| 9.1 | Значение техники безопасности. |  | 2 |
| 9.2 | Причины травмы. |  | 2 |
| 9.3 | Неисправность инструмента или станка. |  | 2 |
| 9.4 | Меры предохранения от травм. |  | 2 |
| 9.5 | Возможность быстрого возгорания легковоспламеняющихся жидкостей. |  | 2 |
| 9.6 | Предупреждение пожара. |  | 2 |
| 9.7 | Действия при пожаре. |  | 2 |
| **10.** | **Крепежные изделия и мебельная фурнитура.** |  | **24** |
| 10.1 | Гвоздь: виды, назначение. |  | 1 |
| 10.2 | Шуруп: виды, назначение. |  | 1 |
| 10.3 | Болт: виды, назначение. |  | 2 |
| 10.4 | Винт: виды, назначение. |  | 4 |
| 10.5 | Стяжка, задвижка, защелка. |  | 4 |
| 10.6 | Полкодержатель. |  | 2 |
| 10.7 | Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. |  | 4 |
| 10.8 | Изготовление крепежного изделия. |  | 6 |
|  | **Итого** |  | **272** |

**Столярное дело Класс 9 (264 часов) Количество учебных недель – 33**

**Количество часов в неделю – 8**

## Тема 1 .Вводное занятие (2 ч)

Вводное занятие. Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом.

## Тема 2. Художественная отделка столярного изделия (70ч)

**Изделия.** Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

**Теоретические сведения*.*** Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры.

Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными

приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

Практические работы**.** Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос.

Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

## Тема 3. Мебельное производство. (24 ч)

**Изделия.** Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

**Теоретические сведения.** Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная,

складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: брусок, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, фальц (четверть), платик, свес, гребень, паз.

Практические работы. Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия.

Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов

«насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.

## Тема 4. Строительное производство. (12 ч)

***Теоретические сведения.*** Содержание плотничных работ на строительстве. Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности. Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорища, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью

врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит.

Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности.

## Тема 5 .Круглые лесоматериалы, пиломатериалы.( 8 ч)

**Теоретические сведения.** Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки,

дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

Практические работы Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

## Тема 6. Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ.( 10 ч)

**Изделия.** Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов.

**Теоретические сведения.** Характеристика изготовляемых изделий, назначение, технические требования к качеству выполнения. Понятия *черновая* и *чистовая заготовки.*

Практические работы. Подбор материала. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.

## Тема 7. Изготовление мебели с облицовкой поверхности. (28 ч)

**Изделия.** Мебель для школы.

**Теоретические сведения.** Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганый, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки

поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. Облицовка пленками.

Практические работы. Изготовление мебели. Подготовка шпона и клеевого

раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки пленкой.

## Тема 8. Мебельная фурнитура и крепежные изделия. ( 8 ч.)

***Теоретические сведения.*** Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

## Тема 9. Строительное производство. ( 14 ч)

**Изделия.** Элементы оконного блока.

**Теоретические сведения.** Оконный блок: элементы (бруски оконных коробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические

требования к деталям, изготовление в производственных условиях.

Практические работы. Подготовка рабочего места к изготовлению

крупногабаритных деталей и изделий. Сборка элементов оконных блоков «насухо». Проверка сборки. Сборка изделий на клею.

## Тема 10. Столярные и плотничные ремонтные работы. (14 ч)

**Объект работы.** Изделие с дефектом.

**Теоретические сведения.** Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели:

исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

Практические работы. Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление

дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

## Тема 11. Изоляционные смазочные материалы. ( 12 ч)

**Теоретические сведения.** Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие

древесноволокнистые плиты, применение. :

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практические работы. Смазка инструментов и оборудования.

## Тема 12. Мебельное производство. (10 ч)

**Теоретические сведения*.*** Механизация и автоматизация на

деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных,

сборочных и транспортных работ. Механическое оборудова иие для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции.

## Тема 13. Изготовление секционной мебели. ( 14 ч)

**Изделия.** Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

**Теоретические сведения.** Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура).

Установка и соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запирания дверей.

Практические работы. Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей.

Практические работы***.*** Выполнение изделий по заказу школы. По выбору учителя.

## Тема 14. Столярное производство. Плотничные работы. ( 10 ч )

**Изделия*.*** Перегородка и пол в нежилых зданиях.

**Теоретические сведения.** Устройство перегородки. Способы установки и

крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола.

Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

Практические работы. Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.

## Тема 15. Кровельные и облицовочные материалы. ( 4 ч)

**Теоретические сведения.** Назначение кровельного и облицовочного материалов.

Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения.

Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

Практические работы. Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.

## Тема 16. Настилка линолеума. ( 6 ч )

***Теоретические сведения.*** Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды

оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на

основание. Прирезка его стыков и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.

Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при настилке линолеума.

## Тема 17. Фанера и древесные плиты. ( 16 ч )

***Технические сведения.*** Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры.

Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработки.

Практическая работа. Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.

## Тема 18. Экзамен ( 2 ч )

**Теоретическая часть.** Ответы на вопросы**.** Практическая работа

# Учебно-тематический план 9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Дата | Наименование | Всего |
| **1** |  | **Вводное занятие.** | **2** |
| 1.1 |  | Вводное занятие. Правила поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности при работе с инструментом. | 2 |
| **2** |  | **Художественная отделка столярного изделия** | **70** |
| 2.1 |  | Эстетические требования к изделию. | 1 |
| 2.2 |  | Маркетри. | 1 |
| 2.3 |  | Техника работы в маркетри. | 1 |
| 2.4 |  | Выбор материала для маркетри. | 1 |
| 2.5 |  | Цвет, текстура разных древесных пород. | 1 |
| 2.6 |  | Маркетри на сферической поверхности. | 1 |
| 2.7 |  | Реализация сюжета в маркетри. | 1 |
| 2.8 |  | Интарсия . | 1 |
| 2.9 |  | Применение рельефной интарсии. | 2 |
| 2.10 |  | Выжигание. Обжиг. | 4 |
| 2.11 |  | Примеры смешанного декорирования поделок из дерева. | 2 |
| 2.12 |  | Характеристика видов резьбы по дереву. | 2 |
| 2.13 |  | Элементы резьбы. | 2 |
| 2.14 |  | Особенности композиции в домовой резьбе. | 2 |
| 2.15 |  | Виды домовой резьбы. | 2 |
| 2.16 |  | Прорезная и накладная резьба. | 2 |
| 2.17 |  | Глухая резьба. | 2 |
| 2.18 |  | Отделка домовой резьбы. | 2 |
| 2.19 |  | Окрашивание ножевой фанеры. | 2 |
| 2.20 |  | Перевод рисунка на фанеру. | 1 |
| 2.21 |  | Инструменты для художественной отделки изделия. | 1 |
| 2.22 |  | Правила пожарной безопасности в мастерской. | 1 |
| 2.23 |  | Причины возникновения пожара. | 1 |
| 2.24 |  | Меры предупреждения пожара. | 1 |
| 2.25 |  | Правила пользования нагревательными приборами. | 1 |
| 2.26 |  | Правила поведения при пожаре. | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.27 |  | Разметка штапиков и геометрического рисунка. | 2 |
| 2.28 |  | Нарезание прямых полос. | 2 |
| 2.29 |  | Нарезание штапиков. | 2 |
| 2.30 |  | Нарезание геометрических фигур. | 4 |
| 2.31 |  | Набор на бумагу орнамента. | 2 |
| 2.32 |  | Наклеивание набора на изделие. | 2 |
| 2.33 |  | Изготовление изделия с художественной отделкой поверхности. | 16 |
| **3.** |  | **Мебельное производство.** | **24** |
| 3.1 |  | Повторение правил техники безопасности. | 1 |
| 3.2 |  | Общие сведения о мебельном производстве. | 1 |
| 3.3 |  | Виды мебели по назначению. | 1 |
| 3.4 |  | Эстетические и экономические требования к мебели. | 1 |
| 3.5 |  | Элементы деталей столярного изделия. | 2 |
| 3.6 |  | Изучение чертежей. | 2 |
| 3.7 |  | Выполнение заготовительных операций. | 2 |
| 3.8 |  | Разметка и обработка деталей. | 4 |
| 3.9 |  | Сборка узлов «насухо». | 2 |
| 3.10 |  | Подгонка деталей и комплектующих изделий. | 4 |
| 3.11 |  | Сборка на клею. | 2 |
| 3.12 |  | Самоанализ выполненных работ. | 2 |
| **4.** |  | **Строительное производство.** | **12** |
| 4.1 |  | Теска древесины. | 2 |
| 4.2 |  | Подготовка инструмента к работе. | 2 |
| 4.3 |  | Укладка на подкладки, крепление скобами. | 2 |
| 4.4 |  | Оттеска кромок досок. | 2 |
| 4.5 |  | Выборка четвертей и пазов. | 2 |
| 4.6 |  | Сплачивание досок в щит. | 2 |
| **5.** |  | **Круглые лесоматериалы, пиломатериалы**. | **8** |
| 5.1 |  | Хвойные и лиственные пиломатериалы, обмер, хранение . | 2 |
| 5.2 |  | Виды пиломатериала. | 2 |
| 5.3 |  | Фрезерованные деревянные детали. | 2 |
| 5.4 |  | Материалы для настилки пола. | 1 |
| 5.5 |  | Определение названий пиломатериалов. | 1 |
| **6.** |  | **Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ.** | **10** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6.1 |  | Характеристика изготовляемых изделий. | 1 |
| 6.2 |  | Технические требования к качеству заготовки. | 1 |
| 6.3 |  | Чертеж изделия. | 2 |
| 6.4 |  | Подбор материала. | 2 |
| 6.5 |  | Рациональная последовательность отделочных операций. | 2 |
| 6.6 |  | Проверка готовых деталей и изделий. | 2 |
| **7.** |  | **Изготовление мебели с облицовкой поверхности.** | **28** |
| 7.1 |  | Назначение облицовки столярного изделия. | 1 |
| 7.2 |  | Шпон: виды, производство. | 1 |
| 7.3 |  | Технология облицовки шпоном. | 2 |
| 7.4 |  | Применяемые клеи. | 2 |
| 7.5 |  | Виды наборов шпона. | 2 |
| 7.6 |  | Облицовочные пленочный и листовой материалы. | 2 |
| 7.7 |  | Облицовка пленками. | 2 |
| 7.8 |  | Чертеж изделия. | 2 |
| 7.9 |  | Подбор материала. | 2 |
| 7.10 |  | Изготовление мебели. | 8 |
| 7.11 |  | Выполнение облицовки шпоном. | 4 |
| **8.** |  | **Мебельная фурнитура и крепежные изделия.** | **8** |
| 8.1 |  | Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц. | 2 |
| 8.2 |  | Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц. | 2 |
| 8.3 |  | Виды петель. | 2 |
| 8.4 |  | Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков. | 2 |
| **9.** |  | **Строительное производство.** | **14** |
| 9.1 |  | Элементы оконного блока. | 2 |
| 9.2 |  | Изготовление оконного блока | 4 |
| 9.3 |  | Технические требования к детали. | 1 |
| 9.4 |  | Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных изделий. | 1 |
| 9.5 |  | Изготовление оконных блоков из подобранного материала. | 2 |
| 9.6 |  | Сборка оконных блоков « насухо». Проверка. | 2 |
| 9.7 |  | Сборка на клею. | 2 |
| **10.** |  | **Столярные и плотничные ремонтные работы.** | **14** |
| 10.1 |  | Дефект столярно –строительного изделия . | 1 |
| 10.2 |  | Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов. | 1 |
| 10.3 |  | Ремонт столярных соединений. | 4 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10.4 |  | Ремонт оконной рамы. | 4 |
| 10.5 |  | Осмотр изделия подлежащего ремонту, выявление дефектов. | 2 |
| 10.6 |  | Подготовка изделий к ремонту. | 1 |
| 10.7 |  | Проверка качества работы. | 1 |
| **11.** |  | **Изоляционные смазочные материалы.** | **12** |
| 11.1 |  | Виды теплоизоляционного материала. | 1 |
| 11.2 |  | Плиты из пенопласта. | 1 |
| 11.3 |  | Мягкие древесные плиты. | 2 |
| 11.4 |  | Гидроизоляционная пленка. | 2 |
| 11.5 |  | Смазочный материал. | 2 |
| 11.6 |  | Масло для консервирования. | 2 |
| 11.7 |  | Смазка инструментов и оборудования. | 2 |
| **12.** |  | **Мебельное производство.** | **10** |
| 12.1 |  | Сведения о механизации и автоматизации. | 1 |
| 12.2 |  | Механизация и автоматизация на предприятии. | 1 |
| 12.3 |  | Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. | 2 |
| 12.4 |  | Механизация и автоматизация столярных работ. | 2 |
| 12.5 |  | Универсальные электроинструменты. | 2 |
| 12.6 |  | Механическое оборудование для сборки. | 2 |
| **13.** |  | **Изготовление секционной мебели.** | **14** |
| 13.1 |  | Чертеж детали. | 2 |
| 13.2 |  | Выбор материала. | 2 |
| 13.3 |  | Изготовление секций. | 4 |
| 13.4 |  | Сборка комбинированного шкафа. | 2 |
| 13.5 |  | Изготовление ящиков, дверей. | 1 |
| 13.6 |  | Подгонка и установка ящиков, дверей. | 1 |
| 13.7 |  | Установка фурнитуры. | 1 |
| 13.8 |  | Проверка готового изделия. | 1 |
| **14.** |  | **Столярное производство. Плотничные работы.** | **10** |
| 14.1 |  | Устройство перегородки. | 2 |
| 14.2 |  | Устройство дощатого пола. | 2 |
| 14.3 |  | Монтаж перегородки. | 2 |
| 14.4 |  | Монтаж пола. | 4 |
| **15.** |  | **Кровельные и облицовочные материалы.** | **4** |
| 15.1 |  | Назначение кровельного и облицовочного материалов. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 15.2 |  | Виды кровельных материалов. | 2 |
| 15.3 |  | Лист асбоцементный. | 1 |
| **16.** |  | **Настилка линолеума.** | **6** |
| 16.1 |  | Линолеум, виды для покрытия. | 1 |
| 16.2 |  | Мастика для покрытия. | 1 |
| 16.3 |  | Инструменты для нарезки линолеума. | 2 |
| 16.4 |  | Способы соединения линолеума на войлочной основе. | 2 |
| **17.** |  | **Фанера и древесные плиты.** | **16** |
| 17.1 |  | Изготовление фанеры и ее виды. | 1 |
| 17.2 |  | Свойства фанеры. | 1 |
| 17.3 |  | Сорта и пороки фанеры. | 1 |
| 17.4 |  | ДСП и ДВП. | 1 |
| 17.5 |  | Изготовление ДСП и ДВП. | 4 |
| 17.6 |  | Определение дефектов ДСП и ДВП. | 2 |
| 17.7 |  | Подготовка к экзамену. | 6 |
| **18** |  | **Экзамен.** | **2** |
|  |  | **Итого** | **264** |

**Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов**

В соответствии с требования ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предмета

«Профильный труд» и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как

«удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

если обучающиеся верно выполняют

* от 35% до 50% заданий - удовлетворительно» (зачёт);
* от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
* свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

# Формы оценивания:

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

* Качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы).
* Прилежание ученика во время работы.
* Степень умственной отсталости.
* Уровень патологии органов зрения, слуха и речи.
* Уровень физического развития ученика.

# За теоретическую часть:

**Оценка «5»** ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминалогии.

**Оценка «4»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «3»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «2»** ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

# За практическую работу:

**Оценка «5»** ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если работа не выполнена.

# Контроль.

Контроль осуществляется в форме проведения самостоятельных работ, контрольной работы и анализа их качества в конце каждой четверти после проведения практического повторения.

# Основная литература по планированию учебной деятельности

Павлова О.В. Тематическое планирование по столярному делу в специальной

(коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. Издательство «Учитель» , 2012 год

# Дополнительная литература:

1. Антонов П.П., Муравьев Е.М. Обработка конструкционных материалов. - М: Просвещение, 1982.
2. Арданский А. С. Столярные работы. - М.: Гос. изд. литературы по строительству, архитектуре и строительным материалам. 1959.
3. Бобиков П.Д. Мебель своими руками. – М.: Эксмо-пресс, 2001.
4. Буриков В.Г.,Власов В.Н. Домовая резьба. - М.: Нива России, 1992.
5. Григорьев М.А. Материаловедение для столяров, плотников и паркетчиков. – М.: Высшая школа, 1989.
6. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М.: Просвещение, 1984.
7. Жданова Т.А. Технология: Поурочные планы. – Волгоград, 2003.
8. Журавлёв Б.А. Столярное дело. – М.: Просвещение, 1984.
9. Карабанов И.А. Технология обработки древесины. – М.: Просвещение, 1997. - 12 -
10. Кузнецов В.П., Рожнев Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. – М.: Просвещение,1992.
11. Мальковский Т.Н. Воспитание учащихся в процессе трудового обучения. – М.: Просвещение, 1986.
12. Мирский С.Л. Формирование знаний учащихся вспомогательной школы на уроках труда. – М.: Просвещение, 1992.
13. Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения вовспомогательной школе. – М.: Просвещение, 1980.
14. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. – М.: Просвещение, 1988.
15. Хворостов А.С. Чеканка. Инкрустация. Резьба по дереву. – М.: Просвещение, 1985.
16. Смирнов Н.К. Журнал «Школа и производство» №8, 2005. «Нравитесь ли вы своим ученикам».
17. Шумега С.С. Технология столярно-мебельного производства. – М.: Лесная промышленность, 1984.